

# Noves formes d'interacció (innovació en dispositius d'entrada i de sortida)



# Context

**Dispositius Perifèrics:** -D'entrada: -teclats (escriure)

-càmeres (imatges)

-escàners (identificació)

- ratolins (control total)

-micròfons (àudios)



- De sortida:- impressora (suport físic)

-auriculars (escoltar)

- pantalles o monitors

(captació visual)



# Història i evolució

**L'any 1946.** Primers teclats. Adaptacions dels teletips

(Eniac 1946) teclat electrònic.

(Binac 1948) ús d'un tape magnètic per donar entrada i sortida de la info al paper

**L'any 1953.** Primera impressora d'alta velocitat. (High Speed Printer) Aquesta impressora era capaç de produir sis-centes línies de text per minut.

**L'any 1960.** Primers ataveus. Es tracten d'unes botzines per computadora que hi han substituït l'ús d'un so intern.

**L'any 1968.** Invenció del ratolí. Aquest invent va suposar un gran canvi per a la informàtica moderna.

**L'any 1981.** Apple presenta el primer ordinador amb ratolí inclòs. (Xerox Star 8010)

(Commodore Amiga) Model amb un botó

**L'any 1991.** Destaca el primer ratolí sense l'ús de cables (Mouseman Cordless)

**L'any 2017.** GRAN EVOLUCIÓ TECNOLÒGICA

Teclats multimèdia: Permet controlar el volum de la música o canviar de cançons

Ratolins mecànics als òptics sense cables

Monitors amb monocroms als monitors d'alta definició

Impressores senzilles a 3D o amb connexió wifi



# Actualitat

Teclats: -sense fils Apple. No es necessiten cables. Curta distància

-de tela. Impermeables. Es poden mullar.

Ratolins: -Magic Mouse. Màxima velocitat

-Mouse Gamer. Adaptats a videojocs. Bons botons.

Micròfons: -Line 6. Còmodes i molta qualitat de so. Controls digitals.

Escàners: -Scansnap. 25pgs per minut o 50 imatges a color. Detecta errors.

Càmeres: -Sony. Molta qualitat.

-Cyber-shot. DSC. Incorpora una lent de gran qualitat

-Samsung. Vídeos amb HD O a 3D. Connexió wifi.

Monitors: -Ultrasharp. Qualitat i precisió de la imatge.

-ASUS. Compta amb connexions com HDMI i USB per auriculars.

Impressores: -HP. De les més còmodes. La més ràpida del món fins 70 fulls en un minut.

-EPSON. Té molta utilitat. Tecnologies wifi, pantalles tàctils i bona qualitat de tinta.

Auriculars: -Gigaworks. So de gamma alta. Bons components acústics.

-Philips: Important sobretot pels DJ. S'adapten molt bé a l'usuari.



# Teclats

Sense fils



De tela



# Ratolins

MagicHouse



MouseGamer



# Micòfons

Line6



# Escàners

## Scansnap





# Càmeres

Sony



Cybershot



Samsung



# Monitors

Ultrasharp



ASUS



# Impressores

HP



EPSON



# Auriculars

Gigaworks



Philips



# Vídeo

[Dispositivos de entrada y salida - YouTube](#)

# Relació amb la titulació



# Pregunta

**Si no haguessin evolucionat els dispositius d'entrada i sortida, com creieu que seria el món del periodisme a dia d'avui?**